

## MR. BELLY HEARTBRAIN

Audun Amundsen møter et stammefolk dypt inne i jungelen på Sumatra i 2004. I løpet av tilsammen 3 år, frem til dags dato, filmer han drastiske forandringer i en utrydningstruet kultur. Han lærer språket og blir akseptert som en sønn av klanens leder Aman Paksa. Sammen foretar de en reise for å finne sin rette plass i verden.

### OM PROSJEKTET

Aman Paksa var glad fordi han hadde fått en ny venn å gå i skogen med. Jeg var glad fordi han tok imot meg selv om jeg var denne merkelige hvite fyren som kom utenfra, en "sasareo". Jeg ville oppleve deres rene upåvirkede sinn. Jeg observerte at de hadde noe vi ikke har: De levde bærekraftig. De hadde en rettferdig og velfungerende økonomi basert på byttehandel. Og de hadde et system der sosiale verdier stod i sentrum. I min verden føles materialismens og kapitalismens grep kald og ensom, sentrert rundt hjernens logikk. Jeg ønsket å slippe fri og finne et nytt liv. Fri fra min fortid, min familie og samfunnet jeg vokste opp i.

På en annen side levde disse menneskene i magens rike. Leve for å spise. Spise for å leve. Det var ingen strøm, maskiner eller penger. Upåvirket av reklame og fjernsyn. Mat stod i sentrum. Skitne fingre dytter maten ned uten nytelse. Det er ingen smak. Folk og syke hunder spiser av samme fat. Noen ganger avskydde jeg deres væremåte. Den var rå og brutal, slik som naturen. Aman Paksa hadde hatt 12 barn, og bare tre av dem var i live. Jeg kan huske hans venn som hadde kvalt og drept sin far fordi han hadde prøvd å stjele hans kone. De var et vilt folk og ettersom tiden gikk ble også jeg sugd inn i deres verden. Til syvende og sist gjorde det at jeg gikk fra å være en naiv romantiker til mer pragmatisk og positiv for endring og utvikling, noe Aman Paksa og hans folk higet etter.

Jeg har fulgt Aman Paksa fra 2004 og frem til dags dato, og har produsert over 300 timer med spontane opptak. Det er min kamp for å fri meg fra mitt samfunn som fører meg til et urfolk dypt i jungelen av Sumatra. En reise for å finne lykke og en plass i denne verden. I kjernen av menneskeheten, begynner jeg å skrelle en løk fra innsiden og ut, og tilbake til min egen verden. Aman Paksa bestemmer seg for å bli med og besøke byen for første gang i sitt liv. I filmen vil vi se utviklingen av et vennskap, drastiske endringer i et samfunn og hvordan det påvirker deres følelser og tanker. Utenfor Aman Paksas verden eksisterer en sterkt religiøs kultur hvor hjertet og følelser står i sentrum. Der møter vi Bang Id, en muslimsk eks-gangster fra Jakarta. Vi danner et spesielt forhold på tvers av tre vidt forskjellige kulturer; magen, hjertet og hjernen. Ville det ikke vært flott å kombinere dem alle?

I jungelen er Aman Paksa konge, men naturen er hans keiser. I løpet av vår tid sammen, søker klanen å ta keiserens sete, og herske over naturen. De har startet en desperat kamp, og deres lykke har blitt satt på spill.

"Aman Paksa, etter alle disse årene, hva du ønsker for fremtiden?" Spør jeg. "Jeg vil ha et fly slik at vi kan møtes lettere," ler Aman Paksa. I begynnelsen holdt Aman Paksa meg i live i jungelen. Nå føler jeg for å hjelpe ham med å utvide sin visjon for å overleve i en moderne verden. Sammen starter vi et prosjekt for å finne løsninger for fremtiden.

**Working title:** Mr. Belly Heartbrain  
**Genre:** Creative documentary / Character driven / Adventure / Sociology  
**Estimated premiere:** December 2017

---

**Language:** English / Indonesian  
**Subtitles:** English  
**Feature documentary:** 80 minutes  
**TV-version:** 52 minutes  
**Director:** Audun Amundsen  
**Producer:** Christian Falch / Gammaglimt AS  
**Screenwriters:** Audun Amundsen / Christian Falch / Anders Teigen  
**DOP:** Audun Amundsen  
**Production manager:** Torstein Parelius  
**Editor:** Anders Teigen  
**Technical assistant:** Haakon Ø. Wuttudal

---

**Teaser – 3 min:**

<https://youtu.be/4xV1OLkbWNs>